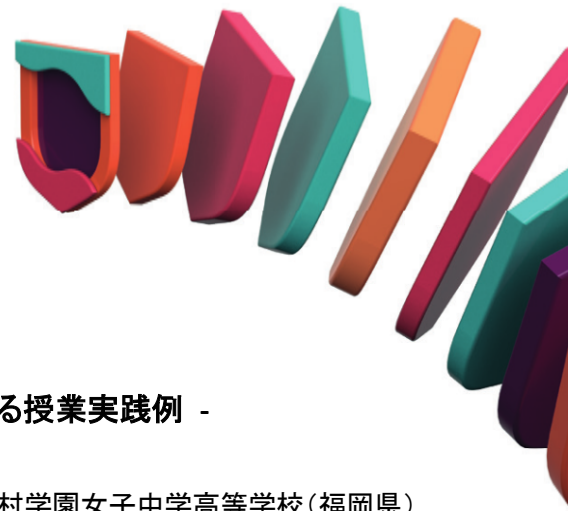




CAMBRIDGE



Nakamura Style Cambridge English

検定教科書 『Cambridge Experience 1』

生徒の習熟度によって使い方を考える

- ケンブリッジ英語検定 A2 Key (for Schools)レベルの実力をつける授業実践例 -

中村学園女子中学高等学校(福岡県)

英語科 居村俊子先生

(2022 年夏)

本校では、2022 年度 高校 1 年生の英語コミュニケーション教科書として『Cambridge Experience 1』を採用しました。理由はシンプルに「REAL ENGLISH を学べる教科書が検定教科書になった！」という喜びからですが、今回採用した教科書の良さについて、具体的なポイントは以下の通りです。

- ✓ 情報量が違う。取り上げているテーマ・内容も面白く豊かである
- ✓ そのまま海外の生活で使える表現が満載である
- ✓ 設問等もすべて英語で書かれている(教科書によって設問は日本語で書かれている)
- ✓ 一冊で4技能の問題がバランスよく入っている

本校では、中学3年生までに全員がケンブリッジ英語検定 A2 Key (for Schools)に合格することを目標としています。A2 Key に合格した生徒は 3 月実施の B1 Preliminary (for Schools)の合格を目指し、合格出来なかった生徒は A2 Key 合格と同レベルの実力をつけることを目標としています。

私は、昨年まで特進クラスを担当していました。中3のほぼ全員が A2 Key に合格することが出来ました。2022 年度は A2 Key に合格できなかった生徒達(現高 1)を教えることとなり、全員に A2 Key に合格できる実力をつけるためには今までと同じ教科書の使い方ではなく、いろいろな工夫が必要だと感じていました。昨年の A2 Key に合格した生徒を担当するならば、基本的には教科書を前から順にやっていき、ワークブックは解答を渡して宿題にし、課外授業もしくは連続で授業が出来るタイミングで CLIL のページを進めていくことを計画したいと思います。ワークブックの宿題がおおよそ出来ているようであれば、授業中に英語のゲームをするなど、生徒も自分も喜ぶメニューに取り入れたと思います。しかし、今年度は授業の進め方を工夫する必要がありました。では、A2 Key に合格出来なかった生徒達への授業はどのようにしていけばよいか？私なりに以下のように工夫しています。



Where your world grows



【授業での工夫】

授業では、①iPad、②教科書、③スピーキング補充教材を使用しています。ただし、教科書をそのまま使用するには語彙力や読解力が不足していると感じています。今まで中学ではケンブリッジ大学出版のコースブック *Uncover* や *Prepare!* を使っていましたが、これら英語教材と検定教科書『*Cambridge Experience 1*』のテキストを比較すると、教科書ではもう少しスピーキングの演習問題を増やす必要があると感じました。そこで以下のような対応策を考えました。この教科書の特徴として3種類の動画がついています。各ユニット最初の動画の英文スクリプトはテキスト内にも記載してあるのでリーディング教材としても利用できます。レッスン本文以外に CLIL(内容言語統合型学習)の題材や Writing Expansion, Vocabulary Extension のページがあります。これらの特徴を生かし、まだ A1レベルの生徒に対しては、以下のように活用して基礎力アップを目指しています。

① iPad (クイズレットなどのアプリを使って語彙のサポート)

- ・ 語彙力不足は事前に Quizlet で単語の予習をする
- ・ 慣れてきたら2学期からは Vocabulary Extension のページを活用する

② 教科書

- ・ 英文が長くて一人では読解が難しそうなのは、パラグラフ毎にペアで割り当て、内容の解説をさせる

③ スピーキング補助教材

- ・ 動画(speaking practice)は、リスニングやスピーキング教材として活用する
- ・ ケンブリッジ英語検定 A2 Key レベルのスピーキング 練習問題を併用しながら、少しずつレベルアップを目指す
- ・ 『*Cambridge Experience 1*』の動画を活用し、動画を真似しながらその役になって自然な英語のスピーキングに慣れさせる

例えば以下のような流れです。





『Cambridge Experience 1』 (P.14)

下のページをご覧ください。これをリーディング教材として使うと習熟度が低い生徒は文章の量に圧倒されてしまふ傾向があります。しかし、動画があるため、その良さを活かすことにしました。まず最初に動画を見せました。そして動画を見ながら、空所補充形式の問題を解かせました。出だしの Get up, have breakfast, go to school, have lunch, do homework の辺りがテンポよく読まれ、生徒達もつい口ずさむように Get up, have breakfast と言いながら解答していました。口ずさむことで、語句や自然な言い回しがスムーズに出てくることを目標にしました。

3 Read, listen and watch.
Why is a routine important?

BE IN CONTROL!
Get up, have breakfast, go to school, have lunch, come home, do homework, go to bed. Every day's the same. It's so boring! Do you sometimes want to escape from your daily routine? Yes, you do! We say we don't like routines but is that true? In reality, we love them. Routines are important: they help us organise our lives and they create a sense of security. Look at what happens when you go on holiday – you simply create a new daily routine!
A morning routine is a good start to the day. We do it automatically so we have time to think about our day. A routine is important for a healthy lifestyle, too. When we don't have a routine it creates stress in our lives and this can cause a lot of problems. When you have a routine, you are in control, so you feel confident – and that's a great feeling!

Learning goals
Grammar for productive skills
• Present simple
• Adverbs of frequency
• Verbs of preference + -ing
Vocabulary
• Daily routines



以下は、Grace と Joel の会話の動画です (P19)。Script を使って Grace や Joel になりきって音読をさせ、自然な会話のやりとりに慣れさせることを試んでいます。

SPEAKING SKILLS

Talking about frequency

28 INTERACTION Discuss these questions with a partner.
1 When do you have free time?
2 What do you do in your free time?

29 Listen and watch the video of Grace and Joel.
What does Joel do in his free time?

key expressions

<input type="checkbox"/> every day	<input type="checkbox"/> on Saturday afternoons
<input type="checkbox"/> twice a week	<input type="checkbox"/> sometimes
<input type="checkbox"/> on Tuesdays and Fridays	<input type="checkbox"/> two times a week
<input type="checkbox"/> at the weekend	

Unit 1, Talking about frequency

Grace : Hi, Joel, listen, shall we **meet up** at Joe's café tonight?

Joel : I can't, I've got guitar ...

Grace : Sorry, what?

Joel : Yeah, I've got guitar tonight.

Grace : Sorry, I don't understand. **Can you say that again?**

Joel : I can't tonight. I've got guitar lessons. You know – guitar lessons ... I play in a band.





Grace : Guitar, you can play guitar! Wow! How often do you have lessons?
 Joel : **Twice a week.**
 Grace : Sorry, **can you repeat that?**
 Joel : Oh, Grace, **what's the matter with you?** Twice a week – two times a week. On Tuesdays and Fridays.
 Grace : OK, OK, **I get it!** I'm not stupid! You're just impossible to understand! Especially when you eat and talk **at the same time** ... So when do you play with your band?
 Joel : Usually on Saturday afternoons. Is that OK?
 Grace : Yes, yes, OK. So what, are you like the new One Direction?
 Joel : One Direction! Come on! They're so not cool! More like, er ...
 Grace : Sorry? Can you ... I give up. You're impossible!

【生徒に渡すディクテーション用プリント】

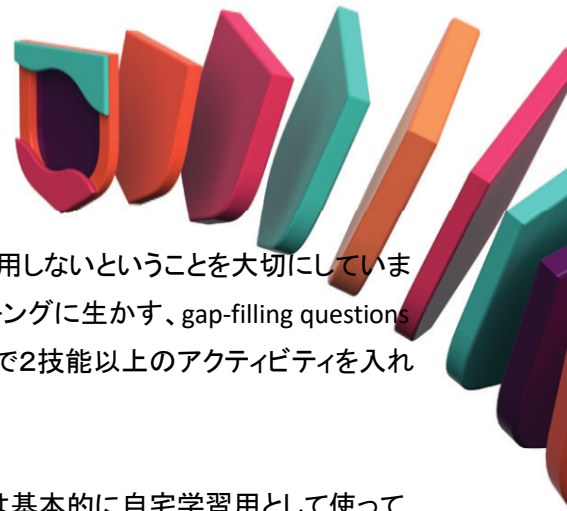
Unit 1

Grace : Hi, Joel, listen, shall we **meet up** at Joe's café tonight?
 Joel : I can't, I've got guitar ...
 Grace : Sorry, ()?
 Joel : Yeah, I've got guitar tonight.
 Grace : Sorry, I don't understand. **Can** () () () ()?
 Joel : I can't tonight. I've got guitar lessons. You know – guitar lessons ... I play in a band.
 Grace : Guitar, you can play guitar! Wow! () () do you have lessons?
 Joel : **Twice a week.**
 Grace : Sorry, () () () ()?
 Joel : Oh, Grace, **what's the** () () ()?
 Twice a week – two times a week. On Tuesdays and Fridays.
 Grace : OK, OK, **I** () ()! I'm not stupid! You're just impossible to understand!
 Especially when you eat and talk **at** () () () ... So when do you play with your band?
 Joel : Usually on Saturday afternoons. Is that OK?
 Grace : Yes, yes, OK. So what, are you like the new One Direction?
 Joel : One Direction! Come on! They're so () ()! More like, er ...
 Grace : Sorry? Can you ... I give up. You're impossible!



動画を見ながらの dictation 活動

Where your world grows



4 技能が入っている教材ということを念頭にいれ、1 技能の育成としては利用しないということを大切にしています。動画ひとつでも観るだけではなくスクリプトを読み込む、読んでスピーキングに生かす、gap-filling questions 問題でリスニングの確認も行うようにしています。基本的には、1 回の授業で2技能以上のアクティビティを入れることをポイントとしています。

『Cambridge Experience 1』の Workbook も採用し、習熟度が高い生徒たちは基本的に自宅学習用として使っています。しかし、今回担当しているクラスに関しては、自宅学習では難しいところもあるため、授業で使うこともあります。Workbook は教科書の内容が理解できたかを再確認する内容になっているので、引き続き授業の復習や週末課題に利用していこうと考えています。

目標は3月実施の A2 Key 試験に全員が合格する実力をつけることです。特にリーディング力も伸ばす必要があるとも感じているため、いかにして伸ばしていくかを試行錯誤中です。

私のモットーは、生徒が「英語は楽しい」と思いながら授業を受け、気づいたらいつの間にか実力がついていった、という授業を行うことです。本校から少しでも多くの生徒が世界に羽ばたいていけるよう、本物の英語力をつけてあげられるよう、精進していきたいと思っています。

以上

